

Foto: Tonbande e. V.

Platten in Pinten

#5 Pinte:
- EsMir -
(Blücherstraße 43)



Platte: Huml (Letzte Runde)

Porte: Kein Geld // Kalender: 02.04.17 // 15h

„Platten in Pinten“ der Rhythmus des Nordens

Projektbeschreibung

An insgesamt fünf Veranstaltungsterminen konnten Besucherinnen und Besucher etablierte DJs aus der Dortmunder Musikszene an den verschiedensten und teilweise ungewöhnlichen Orten der Nordstadt erleben. So wurde die Bäckerei Dahlmann oder der Imbiss EsMir zur Bühne für Funk und Soul-Beats, die junges, studentisches Publikum mit Stammgästen mischten.

Eigenleistung

Nur durch das große ehrenamtliche Engagement der Vereinsmitglieder konnte dieses Projekt realisiert werden. Sie kümmerten sich um die organisatorische und technische Umsetzung sowie die Öffentlichkeitsarbeit des Projektes.

Zielerreichung

Ziel des Projektes war die Stärkung der nachbarschaftlichen Beziehungen und des interkulturellen Austausches mittels künstlerischer Darbietung von Musik. Die Zusammenführung des kreativen Potenzials der Nordstadt mit den verschiedenen (gastronomischen) Orten und die Verbesserung der öffentlichen Wahrnehmung des Stadtteils waren weitere Schwerpunkte des Projektes.

Projektdurchführung

Tonbande e. V.
Gneisenastr. 55
44147 Dortmund
www.rekorder.org

Ansprechpartner

Frederik Schreiber

Zeitraum

Mai 2016 - April 2017

Fördersumme

3.275 EUR

Projektstatus

Projekt ist abgeschlossen

Berichtsstand

24.05.2017